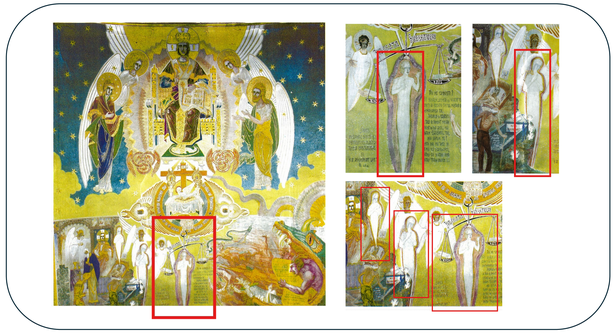
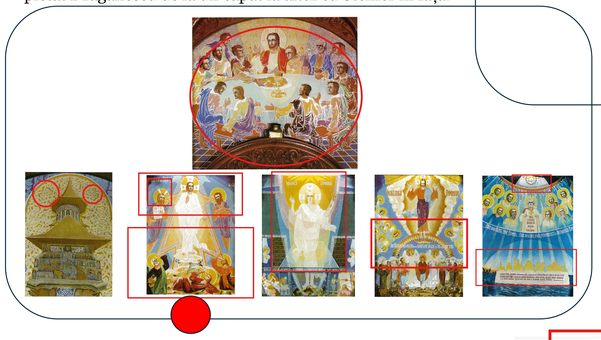
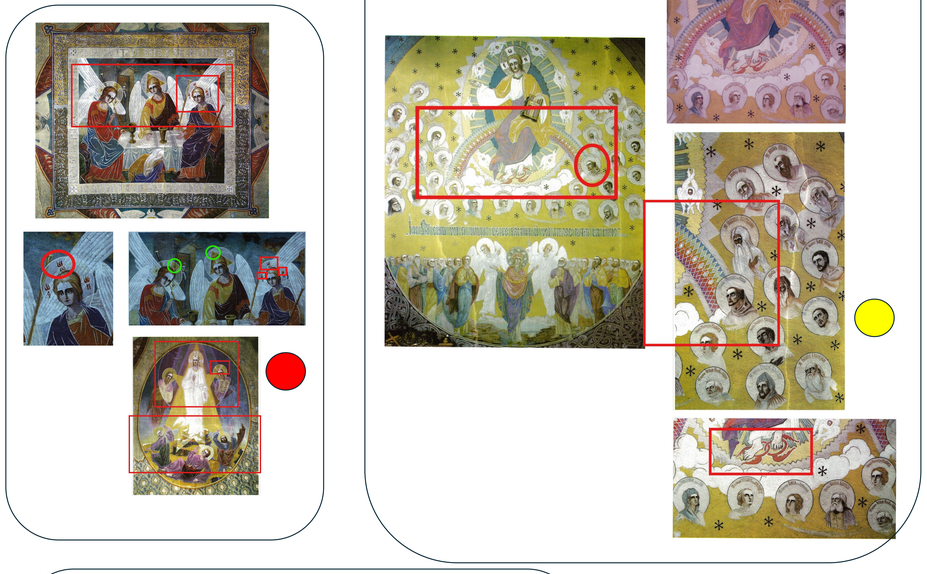
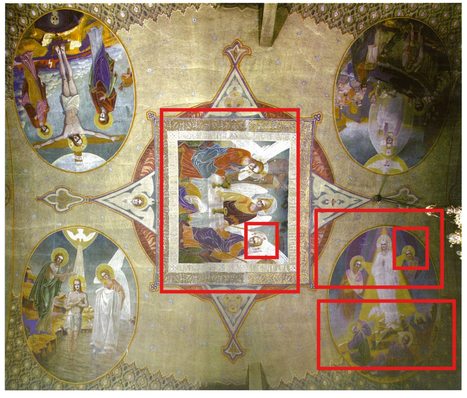
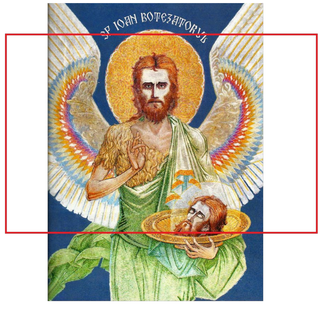
Drăgănescu, inițiere în antroposofie:

1. Moise antroposof - în altar, catapeteasmă, naos, pronaos - în icoană cu Hristos și toții Sfinți, aducând o perspectivă antroposofică generală, cu Ilie-Ioan și Hristos androgin – set de repere absolute/incontestabile în antroposofie.
2. În Nunta Fiului, atinge toată Biserica de antroposofie. Personaje antroposofe majore, reîncarnare, evoluție, dogme
3. Simbolistică budistă, antroposofică, budism, hinduism
4. Corp astral, plan astral, astralul prezent repetat
5. Prin atingerea cap-coadă de Moise-simbol antroposofic, biserica Drăgănescu este antroposofie ca întreg.
6. În capul lui Boca a fost antroposofia când a pictat asta. Boca a pictat Drăgănescu de la un capăt la altul cu Steiner în față.




Raportul *Boca-Steiner-Drăgănescu-antroposofie* - [2] Prezentare grafică